

IV. Domingo – PASCUA ciclo “A”

Salmo 22

El Señor es mi pastor, nada me falta.

The musical notation consists of two staves. The first staff is in G major (one sharp) and 2/4 time, with a key signature change to D major (two sharps) for the second half. It contains the melody for the response: "R/. El Señor es mi pastor, nada me". The second staff continues the melody for "fal - ta." with a fermata over the final note.

Me guía por el sendero justo,
por el honor de su nombre.
Aunque camine por cañadas oscuras,
nada temo, porque tú vas conmigo:
tu vara y tu cayado me sosiegan. **R/.**

Tu bondad y misericordia me acompañan
todos los días de mi vida,
y habitaré en la casa del Señor
por años sin término. **R/.**