

GRITA POR LA JUSTICIA

Dinámica: Educación Primaria - 1º y 2º ESO



GARRASI EGIN, GARTSU EGIN



Película: Campeones

Año: 2018

Dirección: Javier Fesser

País: España

Género: Comedia. Drama Discapacidad.

Guión: David Marqués, Javier Fesser

Reparto: Javier Gutiérrez, Juan Margallo, Luisa Gavasa, Jesús Vidal, Daniel Freire, Athenea Mata, Roberto Chinchilla, Alberto Nieto Ferrández, Gloria Ramos, Itziar Castro

Sinopsis: Marco es un entrenador profesional de baloncesto que vive una situación de crisis personal, matrimonial y laboral. Después de sufrir un accidente de tráfico mientras conducía bajo los efectos del alcohol, es condenado a tres meses de trabajo en beneficio de la comunidad como entrenador de un equipo de baloncesto de personas con discapacidad intelectual. Tras un comienzo sin muchas ganas, pronto se va vinculando al grupo, que rompe sus prejuicios y así van creciendo su empatía y sus ganas de crear equipo. Un equipo que irá ganando partido tras partido hasta llegar a la final. Con la ayuda de sus nuevos amigos y de Sonia, su mujer, no solo vencerá sus miedos e inseguridades, sino que encontrará la felicidad.





Actividad post-película

1. *¿Nos ha gustado la película? ¿Que escena nos ha gustado mas? ¿Por que?*

2. *¿Qué valores creemos que se dan en la película? Busca en la sopa de letras.*

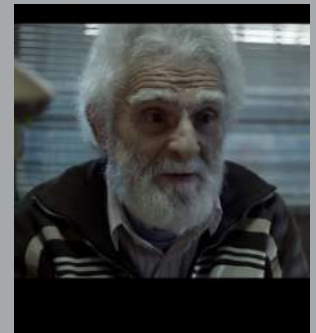
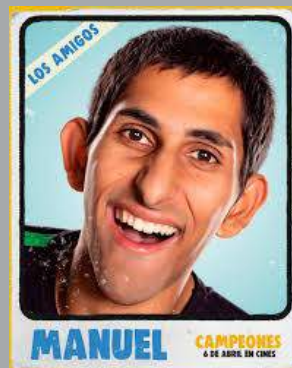
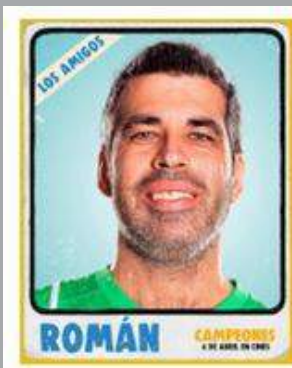
A	S	T	D	H	K	L	T	L	B	C	T	U
B	R	U	F	U	J	M	S	E	A	D	S	V
C	Q	V	A	M	I	S	T	A	D	E	R	W
D	P	W	M	I	I	N	R	L	Z	F	Q	X
E	O	X	I	L	G	A	I	T	A	P	M	E
F	Ñ	Y	L	D	H	U	E	A	Y	G	P	Y
G	N	Z	I	A	G	R	A	D	X	H	O	Z
H	M	A	A	D	N	Ñ	Q	L	W	I	N	A
N	O	I	S	U	L	C	N	I	D	J	M	B
I	L	B	R	E	S	P	E	T	O	A	L	C
J	K	A	C	E	R	O	P	U	V	K	D	D

¿Creemos que se dan más valores que no están recogidos? ¿Cuáles? Escríbelos



Actividad post-película

3. Cada uno de los protagonistas de la película, tiene unas cualidades o capacidades diferentes,... ¿podrías resaltar alguna/algunas de cada uno de ellos? Como por ejemplo, dar abrazos, humildad, respeto....





Actividad post-película

4. *Vivimos llenos de prejuicios y miedos con respecto a los que son diferentes, por eso nos sentimos más cómodos cuando están fuera de nuestra vista, en centros diferentes. Pero, ¿quién es normal?, ¿tú y yo somos normales?, le pregunta Julio, el trabajador social de la asociación, a Marco, el nuevo entrenador. ¿Sabríamos decir qué discapacidad tiene cada persona? Relaciona un personaje con su discapacidad*

PERSONAJES

Paquito
Juanma
Fabián
Marín
Román
Benito
Manuel
Jesús
Collantes
Sergio

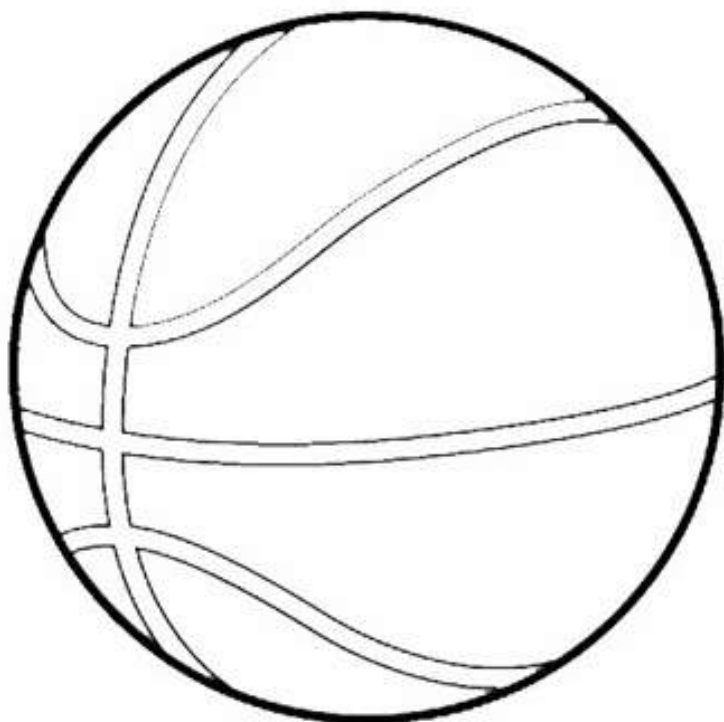
DISCAPACIDAD

Síndrome de Down
Síndrome de Noonan
Síndrome de Bourneville
TGD Espectro autista
Síndrome de Down
Síndrome de Sotos
Discapacidad intelectual
Síndrome de Sotos
Ceguera por miopía magna
Encefalopatía

5. *Durante la película, hemos visto el cambio que ha ido dando el equipo de baloncesto. Hemos podido ver como de ser cada uno individualmente se han convertido y sentido en un equipo de verdad.*

¿Qué ingredientes se han ido dando para llegar a ello?

De todas las palabras que están aquí expuestas, introduce en el balón las que consideres que ayudan a ser un equipo de verdad.



confianza
desconfianza
esfuerzo
optimismo
negatividad
competitividad
orgullo
humildad
amistad
compromiso
responsabilidad
comunicación
separación
individualismo
respeto
sacrificio
desinterés
egoísmo



Actividad post-película

6. Vamos a escuchar algunas de las frases que se dicen en la película. ¿Estamos de acuerdo o no?

- «Subnormal es ofensivo. Ahora se dice discapacitados intelectuales»
- «Estar aquí les beneficia. Es una manera de normalizar la situación»
- «Estos no son normales. ¿Pero y quiénes son normales?».
- «Así se curan los miedos. De golpe».
- «¿Quiénes van a cuidarlos? Los chicos se cuidan solos. Lo único que puede pasar es que, al sacarles de su ambiente, algunos se comportan raros».
- «La vida es para disfrutar con lo que tienes, sigue sonriendo».
- «Que les pongan una furgoneta especial. Que no son normales».
- «Si que somos normales, lo que pasa es que tenemos diferentes capacidades».
- «Eres un entrenador. Tu obligación es protegerles y defenderles».
- «Vamos a salir a ganar, no a humillar».
- «La discapacidad la va a tener siempre. Pero nosotros le estamos enseñando a manejarla».
- «Nosotros nunca te vamos a abandonar».
- «Nos has tratado como personas. Es lo que sois».
-

7. Nosotros debemos acoger a los “diferentes” como también lo hacia Jesús.

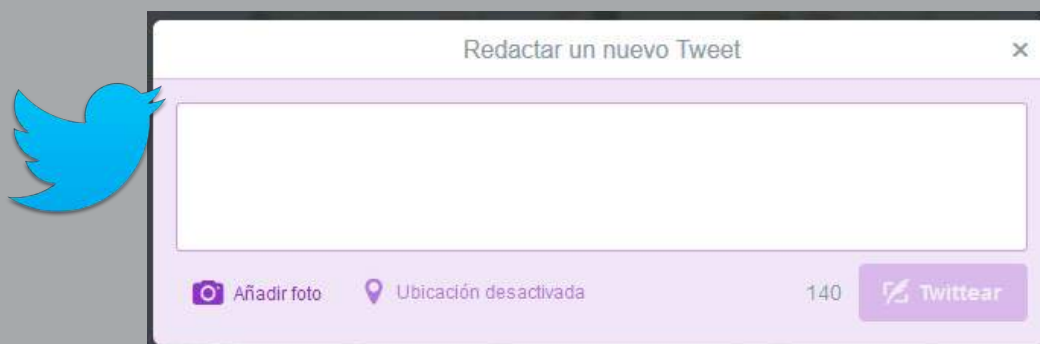
¿En algunas de las situaciones que se dan en la película cómo creemos que hubiese actuado Jesús? Podemos poner situaciones concretas para facilitar el dialogo entre chavalería.

¿Qué nos puede pedir Jesús para hacer una sociedad más justa, donde estemos todas las personas siendo “iguales”?

¿En qué pasajes de la Biblia Jesús actúa así?

De alguna manera diferente, cada personaje ya ha hecho su “pequeño grito de justicia” en la película. ¿Cuál sería tu grito de justicia? ¿Qué podrías hacer para llevarlo a cabo y así poder hacer de este mundo algo mejor?

¿Qué podrías hacer?. Escribe tu grito de justicia y compártelo con tus compañeros





Actividad post-película

8. Acabamos todos juntos haciendo la oración

*Que seamos, Señor, manos unidas
en oración y en el don.*

*Unidas a tus Manos en las del Padre,
unidas a las alas fecundas del Espíritu,
unidas a las manos de los pobres.*

*Manos del Evangelio, sembradoras de Vida,
lámparas de Esperanza, velos de Paz.*

*Unidas a tus Manos solidarias,
partiendo el Pan de todos.*

*Unidas a tus Manos traspasadas
en las cruces del mundo.*

Unidas a tus Manos ya gloriosas de Pascua.

*Manos abiertas, sin fronteras
hasta donde haya manos.*

*Capaces de estrechar el Mundo entero,
fieles al Tercer Mundo, siendo fieles al Reino.*

*Tensas en la pasión por la Justicia,
tiernas en el Amor.*

*Manos que dan lo que reciben,
en la gratuidad multiplicada,
siempre más manos, siempre más unidas.*

GARRASI EGIN, GARTSU EKIN

Pedro Casaldaliga